

L'ESSENTIEL

Le mot des Admins

La petite intro juste comme ça histoire de faire sérieux

Page 1

C'est vraiment top!

Une vérité scientifique expliquée avec talent

Page 1

Y sont fous !

Une pensée passagère

Page 1

La recette du mois

L'Italie s'invite à votre table

Page 1

Minou-minou

Qui est partant pour un peu de sport ?

Page 1

Le makesskessé

Le thème musical du mois

Page 2

Le mot des Admins

Ciel ! Quel temps !!

Et oui, l'auriez-vous cru ? Pouvoir manger sur votre terrasse au soleil fin janvier ?

Voilà une année qui s'annonce radieuse, et chaude !

Sincères condoléances si vous habitez dans un endroit mal desservi par le soleil, excepté pour les joyeux bretons et leur joyeuses compagnes qui l'ont bien cherché.

Bin oui, y'a pas idée d'aller habiter dans un endroit pareil

Bon alors, au sommaire de notre joyeux journal du beau mois de février de notre radieuse année 2007, nous avons :

une mélodie croustillante, une fablounette en fricassée (je vous assure, c'est pas du réchauffé),

une mini bande-dessinée à savourer, une recette succulente, une histoire à déguster et ... et ! la surprise du chef !

Pour dire si c'est une surprise, même moi je ne sais pas de quoi il s'agit

Sinon, je dois caser super discret dans l'édito une publicité pour notre sponsor, donc je pense que c'est le moment ; à mon avis personne n'a tenu jusque là

Mangez des Minizza@s, ça vous fera de beaux bras !! (sauf les bretonnes et bretons bien entendu ... ils l'ont bien cherché).

Il me reste à vous souhaiter un beau soleil et de belles promenades hivernales.

Et à tous ceux qui partent au ski ... bonnes randonnées

Zéf.

P.S. A bientôt pour un nouvel épisode

"toulmondyléjantisaufle...", et sans rancune à nos amis bretons, c'est vrai qu'on les aime bien ! En fait on aime tout le monde (sauf les b...)

Y sont fous ces z'humains !

Je vous entend d'ici : « encore une nouvelle rubrique!, mais il ne s'arrêtera jamais !!! »

Et pourtant si! C'est vrai que j'ai l'humeur très changeante ces temps-ci, et puis j'ai plein de trucs à vous raconter, alors je ne sais jamais par où commencer. Donc aujourd'hui je commence par là, parce que c'est un truc qui me fait marrer à chaque fois, et chaque fois je me dis « un jour y faudra que j'en parle sérieusement, sinon je finirais par le regretter ». (merci de ne pas rire pour le "sérieusement").

Tout commença par une belle matinée d'été, je me promenais, le coeur joyeux, débordant d'allégresse, écoutant chanter les tits zoziaux, rougissant à cause de la douce chaleur du soleil printanier. Enfin bref, c'était la semaine dernière.

J'allumâs ma radio, écoutâ les zinfos, et j'entendâ qu'il y eut encore une fois un tremblement de terre catastrophitesque dans une région encore plus inconnue du monde que mon petit patelin inconnu du monde.

Je me rapellâs très encore comme si c'était hier, et même que c'était hier (pour les chercheurs de contradictions, hier appartient bien à l'ensemble mathématique S de cardinal "la semaine dernière" susnommée plus haut).

Ma curiosité malade m'a encore une fois inspirée : mais, au fond, à quoi correspond la phrase que l'on entend à chaque fois lors d'un séisme ? « Hier dans les environs de la Bretagne (je vous avait bien dit que c'était une région inconnue ...) un séisme de magnitude 3 sur l'échelle de richter a réveillé les gens un peu plus tôt que d'habitude, enfin moi en tout cas ». Mis à part que les présentateurs admettent rarement être fatigués, je me suis dit en moi-même : qu'oïçaवेतुदरे finalement et en réalité sur le terrain une magnitude 3 sur l'échelle de richter ?

Là où vous avez de la chance, c'est que je me suis documenté pour vous.

Pour faire simple (comme à mon habitude), je pense qu'il faut d'abord bien préciser ce qu'est un séisme. Il faut savoir que même si notre planète est constituée de beaucoup de mer, il y a par-ci par-là des bouts de terre sur lesquels les z'humains ont construit des maisons. Et donc toute cette caillasse sous les maisons est soumise à plein de contraintes (c'est super passionnant je vous en parlerais peut être une autre fois), qui sont en fait des forces qui poussent dans tous les sens sur les roches souterraines.

Pour vous faire une image, rien de mieux que d'aller dans votre cuisine: vous prenez un couvert à salade en plastique. Si vous mettez vos mains à chaque extrémité de l'objet, et que vous le tordez, que se passe-t-il ? Votre cuillère se tord. C'est ce qu'on appelle dans le langage scientifique une "contrainte élastique" parce que quand vous lâchez, la cuillère reprend sa forme initiale (à la manière d'un élastique que l'on tend et qui se détend tout seul)....

Suite en page 2

C'est vraiment top !

Toute les familles taupes en général Depuis toujours vivaient Dans la peur d'un animal Venu pour les manger.

C'est pour cela que sous terre Elle restent cachées sans lumière...

En creusant des galeries, En se déguisant en souris, Elles avaient tout essayé Mais chaque fois se faisaient manger.

Le petit dernier d'une famille, En ayant marre d'être prisonnier, Chercha un moyen plus subtil De pouvoir s'évader.

Un jour il prit une feuille, Un pinceau et des couleurs, Et sur le papier blanc, Dessina avec ardeur.

Chaque jour il peignait De ses pensées chassant la peur Et petit à petit on vit se dessiner Rayonnant de joie le visage du bonheur.

Ainsi les taupes résistent toujours Aux prédateurs éventuels, En peignant tout le jour Coeurs et arc-en-ciel.

Et si vous vous étiez toujours demandé Où ces coquins avaient appris à dessiner, Et bien, vous voilà enfin renseigné !

Kimi



Fettucini au saumon fumé et aux tomates séchées

Ingrédients :

- 340 à 400 g de Fettucini
- 2 jaunes d'oeufs
- 2 t. (500 ml) de crème épaisse
- 2 c. à s. de beurre
- 110 g de parmesan
- 110 g de saumon fumé
- sel et poivre
- 1 t. de tomates séchées

BON APPÉTIT bien sûr !

Préparation :

- Faire tremper les tomates séchées dans l'eau bouillante pendant 30 minutes;
- Égoutter; découper en lamelles et laisser en attente;
- Faire cuire les fettucini et égoutter;
- Battre les jaunes d'oeufs avec la crème;
- Dans un poêlon, faire fondre le beurre;
- Ajouter les pâtes, le mélange de jaunes d'oeufs et de crème, le parmesan et les tomates séchées;
- Mélanger le tout à l'aide de deux fourchettes; attention la sauce épaissit rapidement;
- Hors du feu, ajouter les lanières de saumon fumé et servir aussitôt.

Marlounette

L'instant littéraire

« Au fond, quand on y pense, un type qui doit être vachement frustré, c'est le type qui a réalisé le plancher de la chapelle sixtine ».

Le chat (Le succulent du chat)

Minou-minou : Sports divers



Néko & Titi

Makésskessé ke ces portées ?

N.B. Portée : ce sont les 5 lignes sur lesquelles on écrit la musique...

Le mois dernier je vous proposais un air de Marche Nuptiale, composée par Félix Mendelssohn, extrait de "songe d'une nuit d'été" (poème symphonique)



La Titi



Y sont fous ces z'humains !

... la suite ...

... Souvenez-vous je vous parlais couvert à salade et contrainte élastique ... Et si vous tordez encore un peu plus le couvert, vous constaterez par vous même qu'il se casse un petit peu en faisant un grand "Crrr Crrrrrrrr ... Clac!!!!" et que ça ne vous arrange pas du tout. Dans ce cas, et dans ce cas UNIQUEMENT, les scientifiques super-forts et très cultivés disent qu'il y a "rupture" (ici de la cuillère à salade, mais c'est valable aussi pour la roche sous nos pieds qui est soumise à des contraintes).

Cette rupture dans la roche crée des ondes sismiques qui se propagent dans toutes les directions de l'espace et finissent par atteindre la surface et détruisent toute (ou une partie seulement de la maison de tonton youenn).

Je vous vois venir avec votre esprit d'analyse qui est le votre : « Oui, mais les ondes machin-truc-muche là, que tu nous embête avec, forcément elles s'amenuisent au fur et à mesure que l'on s'éloigne du séisme, non ? »

Ce à quoi je réponds : déjà on appelle ça des "ondes sismiques", et puis effectivement le séisme est le plus fort à la verticale du foyer (c'est le lieu où a eu la rupture), et plus on s'éloigne de ce lieu, moins le séisme est fort. Mais je vous remercie vivement tout de même de votre remarque qui m'a permis d'avancer un peu dans mon explication.

Et on en arrive à ce qui me fait rire à chaque fois : la magnitude des journalistes :

En fait, la magnitude, c'est l'énergie libérée par le séisme au moment de la rupture, c'est à dire au foyer du séisme. Ça ne donne aucune indication sur les effets en surface ... deux séisme de magnitude 3 à 5km de profondeur ou à 50 km de profondeur ne seront pas ressentis du tout de la même façon à la surface. C'est pour cette raison que les scientifiques associent toujours une profondeur à une magnitude, sinon cela n'a aucun sens.

Ce que les journalistes voudraient donner comme indication, c'est la gravité du séisme pour la population. Ils utilisent donc l'échelle des magnitude de Richter. A la vue de ce que vous venez de lire, vous savez maintenant que ça ne veut rien dire du tout.

Pensez vous pour autant qu'on ne peut pas décrire les effets des séismes en surface ? Détrompez-vous, il existe une autre échelle, l'échelle **Medvedev-Sponheuer-Karnik (aussi appelée échelle MSK)**, qui décrit extrêmement précisément les dégâts en surface (et donc les préjudices subis par la population, ce qui est quand même le plus intéressant pour nous). Cette échelle n'est même pas périmée puisqu'elle est en service actuellement et qu'elle a été affinée dans le cadre de l'union européenne.

Conclusion : on nous donne des informations qui sont assez compliquées à comprendre, dans le but de nous alarmer et de nous émouvoir, et qui finalement ne veulent rien dire du tout. Je me demande même si les journalistes comprennent ce qu'ils disent avec une tête si désespérée ... ce qui me fait marrer à chaque fois !

Bref, *y sont fous ces z'humains !*

Pour finir, je vous donne les deux échelles (Richter et Msk, pour que vous puissiez vous faire une idée par vous même).

L'échelle des intensités MSK :

- I** : seuls les sismographes très sensibles enregistrent les vibrations.
- II** : secousses à peine perceptibles; quelques personnes au repos ressentent le séisme.
- III** : vibrations comparables à celles provoquées par le passage d'un petit camion.
- IV** : vibrations comparables à celles provoquées par le passage d'un gros camion.
- V** : séisme ressenti en plein air. Les dormeurs se réveillent.
- VI** : les meubles sont déplacés.
- VII** : quelques lézardes apparaissent dans les édifices.
- VIII** : les cheminées des maisons tombent.
- IX** : les maisons s'écroulent. Les canalisations souterraines sont cassées.
- X** : destruction des ponts et des digues. Les rails de chemin de fer sont tordus.
- XI** : les constructions les plus solides sont détruites. Grands éboulements.
- XII** : les villes sont rasées. Bouversements importants de la topographie.

Le Titi

L'échelle de Richter

(vous remarquerez qu'elle dit : souvent, peut être,)

Indice de la Titi :

Trop d'indices, pas assez d'indices... y'en a qui râlent ?

Pour les puristes:
Ne lisez pas les indices, les indices c'est pour les tapettes.

Pour les casse-pieds, qui veulent des indicemépatro :
Musique de film, composée par un musicien classique (connu)

Pour les maképaumékilisémemepalamusic :
- Musique de dessin animé
- Composée par un musicien classique russe
- Musique de ballet
- Valse d'amour... et oui c'est bientôt la saint valentin
- D'ailleurs les paroles commencent par "Mon Amour"

Description	Magnitude	Effets	Fréquence
Micro	< 2,0	Micro tremblement de terre, non ressenti .	~ 8000 par jour
Très mineur	2,0-2,9	Généralement non ressenti mais détecté/enregistré.	~1000 par jour
Mineur	3,0-3,9	Souvent ressentis mais causant rarement des dommages.	~49000 par an
Léger	4,0-4,9	Secousses notables d'objets à l'intérieur des maisons, bruits d'entrechoquement. Dommages importants peu communs.	~ 6200 par an
Modéré	5,0-5,9	Peut causer des dommages majeurs à des édifices mal conçus dans des zones restreintes. Cause de légers dommages aux édifices bien construits.	800 par an
Fort	6,0-6,9	Peut être destructeur dans des zones jusqu'à 180 kilomètres à la ronde dans les zones peuplées.	120 par an
Majeur	7,0-7,9	Peut provoquer des dommages sévères dans des zones plus vastes.	18 par an
Important	8,0-8,9	Peut causer des dommages sérieux dans des zones à des centaines de kilomètres à la ronde.	1 par an
Exceptionnel	9,0 <	Dévaste des zones des milliers de kilomètres à la ronde.	1 tous les 20 ans

Le p'tit mot du REC

- Merci à tous les rédacteurs, rédactrices, dessinateurs; éditeurs (et j'en oublie sûrement ...) pour leur participation aux chroniques SCL

- Vous aurez peut être remarqué des petits smiley qui sont apparus dans les pages du journal : SCL a maintenant ses smiley persos !!!
Merci Néko pour ton aide, et aussi d'avoir su garder le secret jusqu'au bout ... ;) (tiens, il manque celui là ... 🐱)
je ne résiste pas au plaisir de vous les présenter :



(Il faudra réfléchir à créer une rubrique smiley sur la [galerie SCL](#).)

- Si au détour d'une lecture quelconque vous tombez sur une petite phrase qui vous fait rire ou vous émeut, n'hésitez pas à nous l'envoyer à l'adresse chroniquescl@free.fr
Vous la retrouverez vraisemblablement dans une de nos prochaines chroniques !

- Et si vous avez envie de vous exprimer sans censure, même si votre passion est la météo, contactez-nous, vous avez votre place ici!